



CADERNOS DO DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DA PUC-RIO, JAN.-JUN. 2022

[o que nos faz pensar] 50

Organização:
Pedro Duarte

CADERNOS DO DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DA PUC-RIO, JAN.-JUN. 2022

[o que nos faz pensar]

O que nos faz pensar

Cadernos do Departamento de Filosofia da PUC-Rio

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Centro de Teologia e Ciências Humanas (CTCH) – Departamento de Filosofia

Editor

Pedro Duarte (PUC-Rio)

Comissão Editorial

Irley Franco (PUC-Rio); Danilo Marcondes de Souza Filho (PUC-Rio); Déborah Danowski (PUC-Rio); Luiz Carlos Pereira (PUC-Rio)

Conselho Editorial

Abel Lassalle Casanave (UFSM); André Duarte (UFPR); André Lepecki (Tisch School of the Arts, NY/EUA); Edgard José Jorge Filho (PUC-Rio); Elsa Helena Buadas Wibmer (PUC-Rio); José Alexandre Durry Guerzoni (UFRGS); Françoise Dastur (Université de Nice Sophia-Antipolis, França); Gregory Chaitin (UFRJ); Howard Caygill (Kingston University, Inglaterra); Markus Gabriel (Universität Bonn, Alemanha); Marcelo Perine (PUC-SP); Marcia Cavalcante (Södertörn University, Suécia); Matthias Schirn (Ludwig-Maximilians Universität Munich, Alemanha); Maura Iglesias (PUC-Rio); Mercedes Torrejano (Universidade de Valência, Espanha); Newton Carneiro Affonso da Costa (USP); Oswaldo Chateaubriand Filho (PUC-Rio); Oswaldo Giacoia (UNICAMP); Oswaldo Porchat Pereira (UNICAMP); Paulo Cesar Duque Estrada (PUC-Rio); Renato Janine Ribeiro (USP); Ricardo Ribeiro Terra (USP); Roberto Markenson (UFPE); Vladimir Vieira (UFF); Virginia Figueiredo (UFMG); Wilson John Pessoa Mendonça (UFRJ).

Editor Assistente

Priscila Alba (PUC-Rio)

Revisão e normalização

Angela Dias (português)

Cecilia Cavalcante (inglês)

Projeto Gráfico

Marcos Martins Design

Capa e Editoração Eletrônica

estudio \o/ malabares - Ana Dias e Julieta Sobral

Imagem da capa

Autumn Sun I (Sunrise), 1912 de Egon Schiele

Disponível em: <https://uploads7.wikiart.org/images/egon-schiele/autumn-sun-1912.jpg>

Catologação na fonte: PUC-Rio / Biblioteca / DBD

O que nos faz pensar [recurso eletrônico] : cadernos do Departamento de Filosofia da PUC-Rio. Vol. 1, n. 1, (1989)- . . – Rio de Janeiro : Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Filosofia, 1989-v.

Semestral

Descrição baseada em: Vol. 1, n. 1 (1989) ; título da tela de informação geral (em 11 de dez. 2017)

Exigências do sistema: conexão com a Internet, World Wide Web browser e Adobe Acrobat Reader

Disponível em: <http://oquenofazpensar.fil.puc-rio.br/>

ISSN: 0104-6675

1. Filosofia - Periódicos. I. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Filosofia.

CDD: 100

- 4 Apresentação
Pedro Duarte
- artigos
- 6 O Velho, o Bobo e o Louco: Ensaio sobre a representação da loucura em *Rei Lear*
Pedro Sússekind
- 38 *A vida como jogo e a arte como ofício* em Simônides e Nietzsche: a existência do risco na *aparência*
Gabriel Herkenhoff Coelho Moura
- 67 "alma é apenas uma palavra para um algo no corpo": a propósito de uma sentença de Zaratustra repetidas vezes mencionada nos manuscritos de Wittgenstein
Daniel Temp
- 82 A sinologia filosófica de François Jullien e Roger Ames
Cristiano Mahaut de Barros Barreto
- 111 Imagens a galope: cruzamentos entre filosofia e psicanálise na obra de Alfredo Jaar
Juliana de Moraes Monteiro
- 137 Matemática, música e sistema canônico: A enciclopédia como modelo epistêmico em D'Alembert e Novalis
Fabiano de Lemos Britto
- 164 Um imaginário da termodinâmica
Michel Delon
- 172 A sensibilidade do diafragma em Diderot: um paradoxo do paradoxos
Clara Carnicero de Castro
- 196 A brief history of historicity
Augusto Bruno de Carvalho Dias Leite
- 222 Crítica e enfrentamento do fascismo nas teses "sobre o conceito de História", de Walter Benjamin
Gilmário Guerreiro da Costa
- 247 Derrida, leitor de Schmitt: o conceito do político e o espectro do inimigo
Deyvison Rodrigues Lima
- 277 O governo da potência e a introdução do dever na ética: a herança teológica da modernidade segundo Giorgio Agamben
Caio Paz
- 306 O Acordo de Paris e o Estado democrático de direito: uma investigação sobre a base estatal para a qual o Acordo aponta
Leonardo Diniz do Couto e Daniel Kaique Oliveira de Albuquerque
- 323 Sokal and Bricmont's critiques of Postmodernism: a systematization
Henrique Napoleão Alves